

ATELIER

# CONCEPTION PÉDAGOGIQUE

*"Comment créer des visuels de formation avec  
Adobe Photoshop"*

AVEC

PDesign

18 FÉVRIER 2026 | 05:30 PM



Agence *PDesign* présente

# 5 Étapes pour maîtriser Photoshop

CRÉER DES VISUELS POUR VOS FORMATIONS EN LIGNE



# Agence PDesign

Notre équipe



**Céline  
Alameddine**



**Pierre Michelot  
Jean Claude**



**Annie  
Charlot**



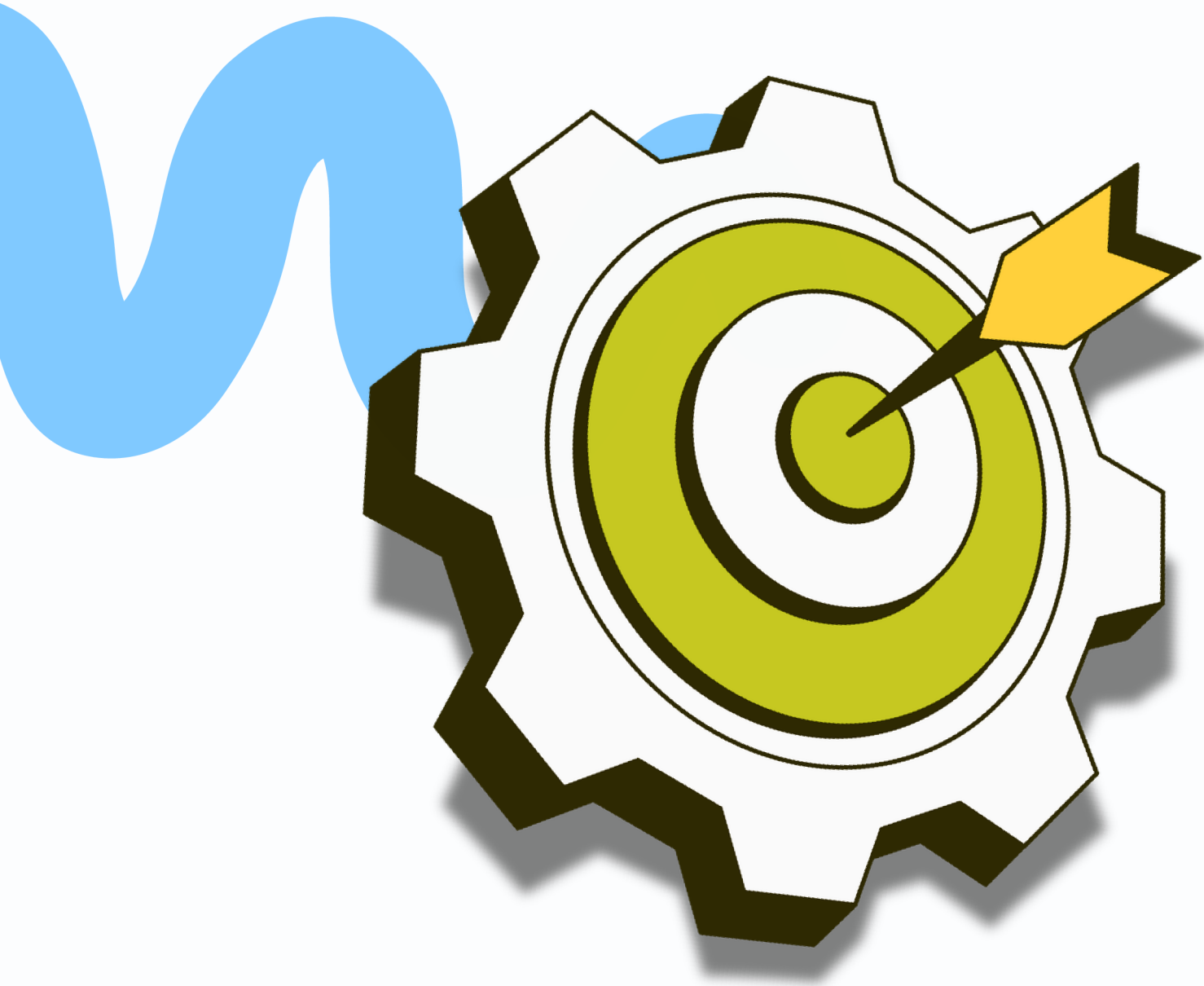
**Guillaume  
Girard**



**Imane  
Tabbara**

# Atelier : Maitriser Photoshop

## Objectifs d'apprentissage



**Découvrir et utiliser** les fonctionnalités de base de Photoshop

**Créer** un visuel pédagogique simple et réutilisable

**Respecter** les principes liés aux droits d'auteurs et aux enjeux éthiques

# Atelier : Maîtriser Photoshop

## Plan de l'atelier

### ÉTAPE 1

Comprendre le rôle  
de Photoshop

### ÉTAPE 2

Explorer l'interface et  
les outils essentiels

### ÉTAPE 3

Observer une  
démonstration guidée

### ÉTAPE 4

Réaliser un mandat  
pour un vrai client

### ÉTAPE 5

Partager et  
Comprendre les enjeux  
éthiques



# Comprendre Photoshop

## Son évolution



### Origines

Apparition de photoshop 1.0 crée par Thomas et John Knoll.

**1988-1990**



### Fonctionnalités clés

Apparition des fonctionnalités clés dont les calques dans la version 3.0

**1994**



### Creative cloud

Apparition d'adobe creative suite qui regroupe plusieurs logiciels puis du creative cloud

**2003  
2011**

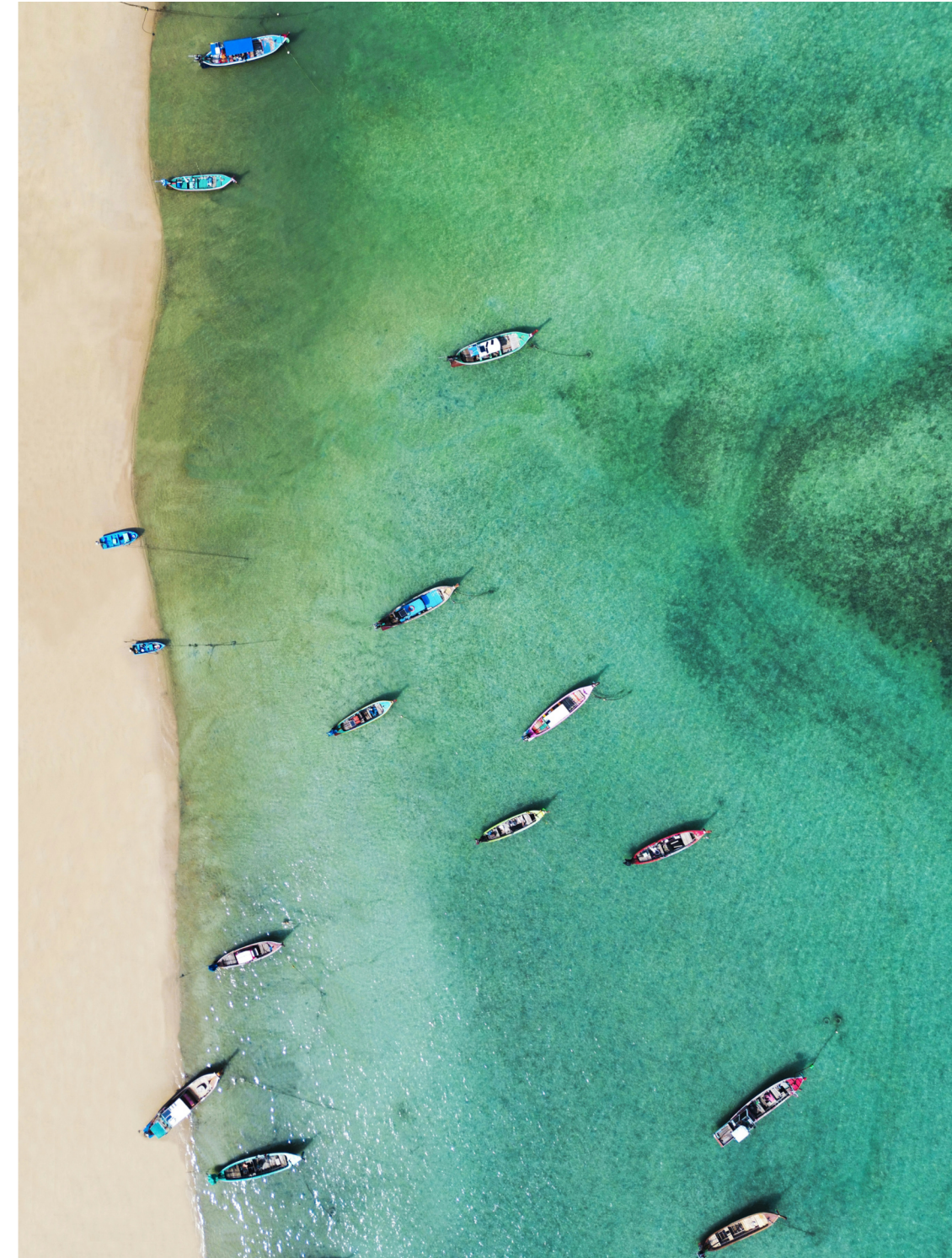


### L'ère de l'IA

L'année clé où photoshop a intégré l'IA avec le remplissage génératif

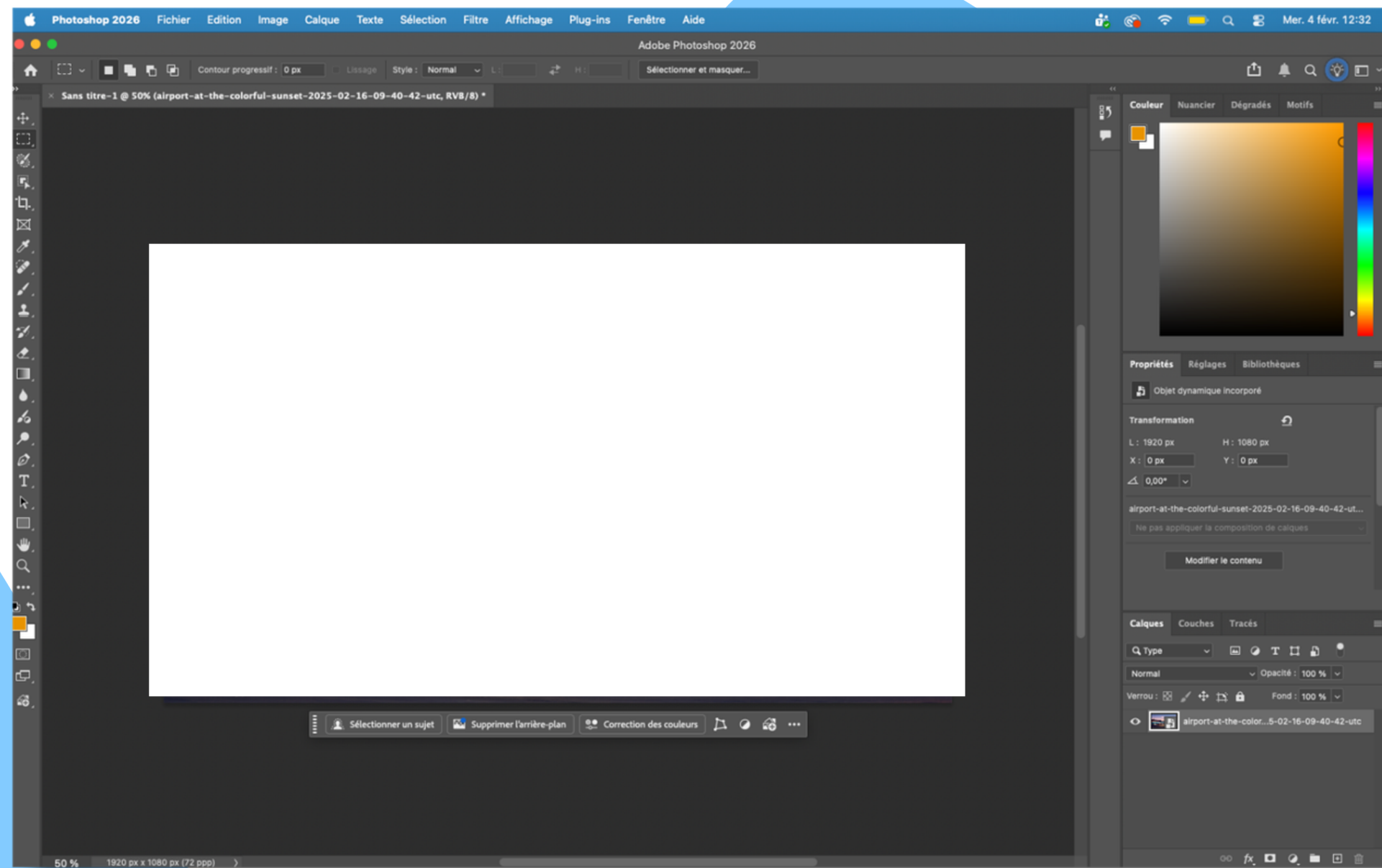
**2023**

Quelle photo a été retouchée  
avec **photoshop** ?

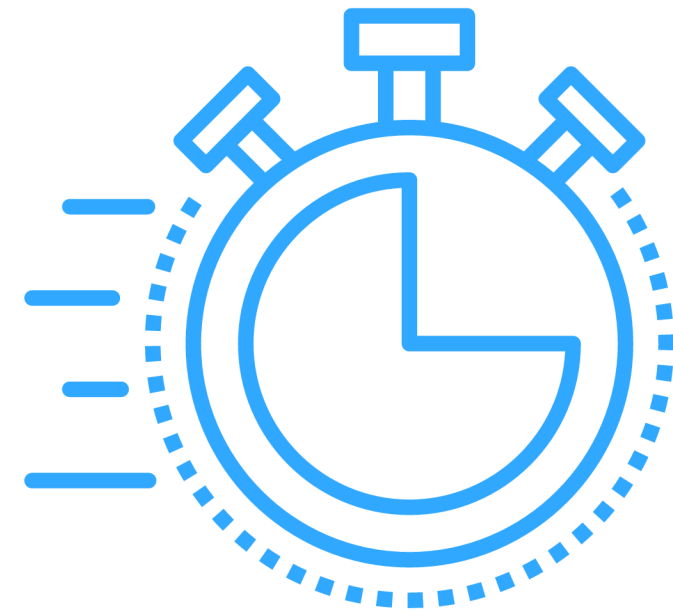


# Interface & Démonstration

Le logiciel



20 MINUTES



TOP CHRONO

# Interface & Démonstration

## Outils essentiels

### Panneau Calques

Superposer, organiser et gérer les éléments d'une image

### Outil Texte (Type Tool)

Ajouter et mettre en forme du texte

### Outil Sélection d'objet

Sélectionner rapidement un sujet ou un élément

### Masque de fusion

Masquer ou révéler une zone sans détruire l'image

### Outils d'effacement d'arrière-plan

Supprimer des zones indésirables

### Outil Dégradé

Créer des transitions de couleurs

### Agrandissement génératif (IA)

Étendre ou compléter une image avec l'IA

# Votre mandat: SafePlus

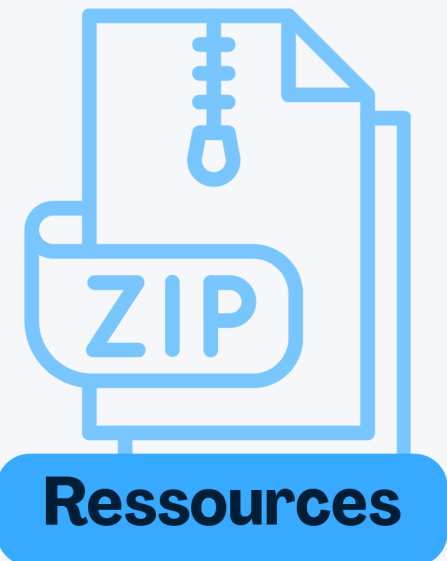
Le mandat client : SafePlus



Créer une page couverture professionnelle pour un module en ligne sur Photoshop

# Votre mandat: SafePlus

Identité visuelle et contraintes



- Charte Graphique et Guide de style
- Consignes atelier
- Logos
- Images libre de droit



- Titre du module
- Respect de l'identité visuelle
- Format adapté à une plateforme de formation (PNG)
- Insertion logo (optionnel)

**Consulter les documents fournis**

# Votre mandat: SafePlus

Identité visuelle et contraintes



Pour un design équilibré et professionnel, respectez la hiérarchie visuelle suivante.

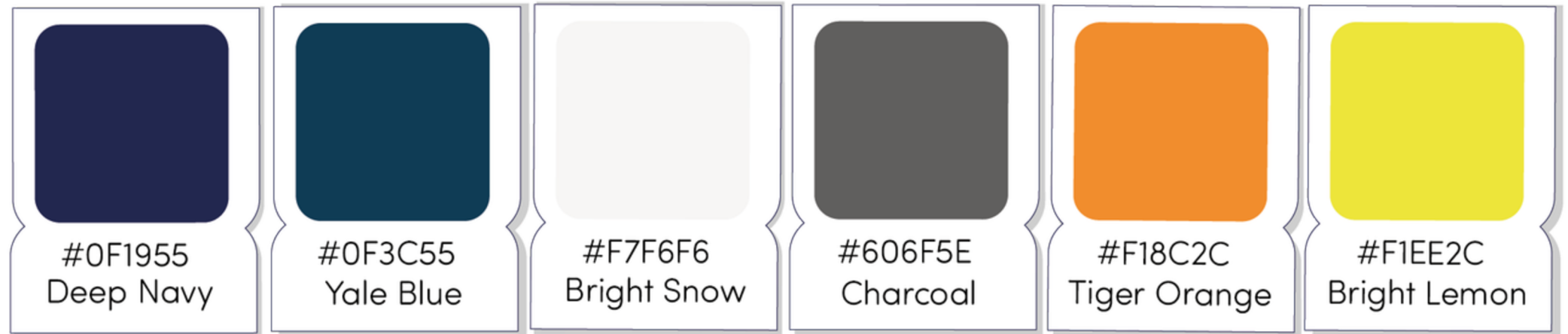


**HELVETICA NUEUE CONDENSED BLACK**

*Helvetica Neue Medium Italic*

Helvetica Neue Light

**AA**



**70%**

#0F1955

**20%**

#0F3C55 #0F1955 #606F5E

**10%**

#F18C2C #F1EE2C

# Mandat : SafePlus

Déroulement de l'exercice



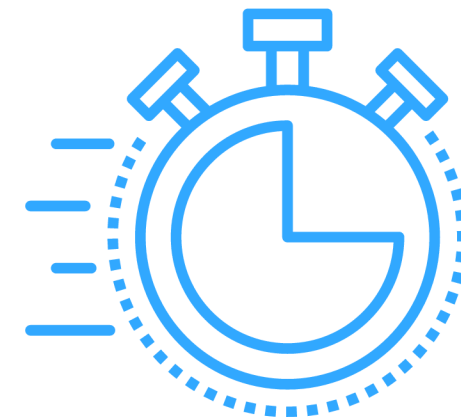
Dirigez vous vers  
votre salle  
assignée



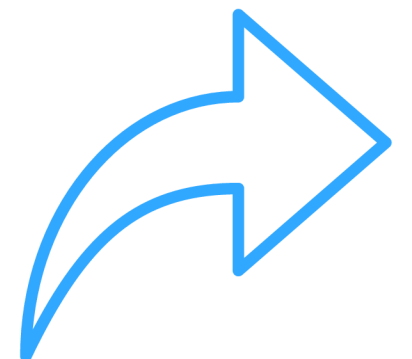
Explorer Photoshop  
et réaliser la page  
couverture



Vous serez  
accompagnés de  
nos experts



25 minutes pour  
compléter le  
mandat



Partager votre  
création sur le  
Whiteboard

# Pratique Photoshop

Mettez en pratique vos apprentissages



## NOM DE LA FORMATION

Sécurité 360: Maitriser les risques sur le chantier

## OUTILS & FONCTIONNALITÉS

- \* Panneau Calques
- \* Outil Dégradé
- \* Masque de fusion
- \* Outil Sélection d'objet
- \* Outil Texte (Type Tool)
- \* Agrandissement génératif (IA)
- \* Outil d'effacement d'arrière-plan

## IDENTITÉ VISUELLE SAFEPLUS

Helvetica Neue ou Helvetica



## RESSOURCES EN CAS DE BESOIN

Photoshop: Consignes d'atelier

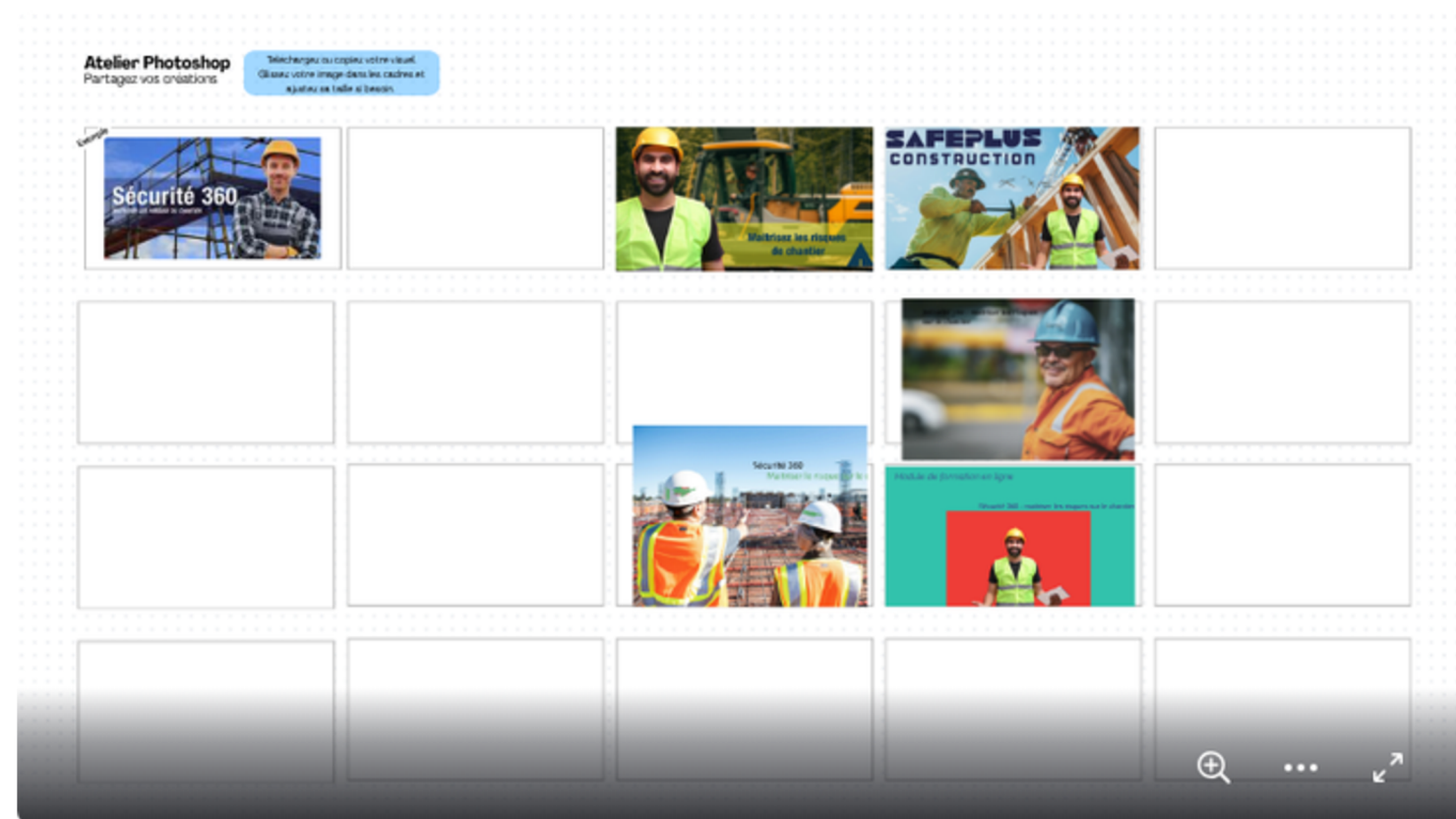
Photoshop: Guide du débutant

SafePlus Guide de style ou Charte graphique



# Partager & Réfléchir

Retour sur l'activité



- De quoi êtes-vous le plus fier·ère dans votre création ?
- Quel outil ou quelle étape vous a posé le plus de difficulté ?
- Si vous deviez refaire cette couverture, qu'est-ce que vous amélioreriez ou ajusteriez ?

# Partager & Réfléchir

Enjeux éthiques

Création de  
contenus visuels  
avec Adobe  
Photoshop  
Atelier 1

DROITS  
D'AUTEUR,  
LICENCES  
ET ÉTHIQUE

CRÉER DES VISUELS  
PÉDAGOGIQUES DE  
FAÇON RESPONSABLE

Préparée et présentée par:  
Imane Tabbara, MBA

17 février 2026

Équipe 4:  
Alameddine, Céline  
Charlot, Annie  
Girard, Guillaume  
Jean Claude, Pierre  
Michelot  
Tabbara, Imane

# Conclusion

Retour sur l'atelier

**ÉTAPE 1**

Comprendre le rôle de Photoshop

**ÉTAPE 2**

Explorer l'interface et les outils essentiels

**ÉTAPE 3**

Observer une démonstration guidée

**ÉTAPE 4**

Réaliser un mandat pour un vrai client

**ÉTAPE 5**

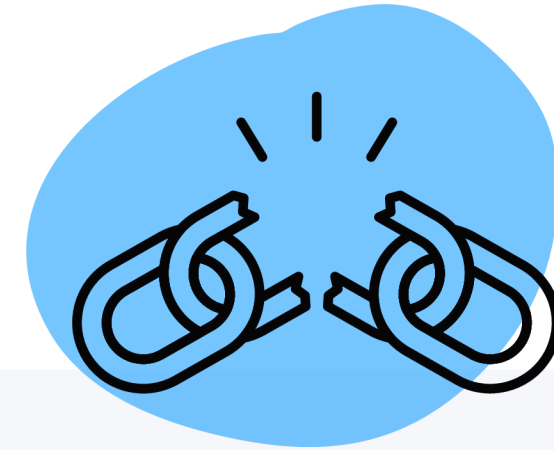
Partager et comprendre les enjeux éthiques

# Comprendre Photoshop

## Forces & Limites



- Création et modification d'**images matricielles**
- **Composition d'image** via superposition de calques
- Édition **non-destructive**
- Accès à des **modèles via Adobe Stock**
- **Intégration** de fonctionnalités d'intelligence artificielle générative
- Variété de **formats d'exportation**



- Certaines **fonctionnalités sont catégorisées "premium"**
- **Système de crédits** complexe et non-transparent
- Dépendance à un **abonnement annuel**
- Interface utilisateur complexe et encombrée
- L'édition simultanée par plusieurs utilisateurs n'est pas encore disponible dans la version de bureau

# Partager & Réfléchir



Agence PDesign  
**MERCI**



**Céline  
Alameddine**



**Pierre Michelot  
Jean Claude**



**Annie  
Charlot**



**Guillaume  
Girard**



**Imane  
Tabbara**